

Paganini



English Transcript	Tradução
Once upon a time, there was a great violinist named Paganini.	Era uma vez um grande violinista chamado Paganini.
Some said he was very strange.	Alguns diziam que ele era muito estranho.
Others said he was supernatural.	Outros, que era sobrenatural.
The magical notes that came out of his violin had a different sound, so no one wanted to miss the opportunity to see his show.	As notas mágicas que saiam de seu violino tinham um som diferente, por isso ninguém queria perder a oportunidade de ver seu espetáculo.
One night, the stage of an auditorium filled with admirers was prepared to receive him.	Numa certa noite, o palco de um auditório repleto de admiradores estava preparado para recebê-lo.
The orchestra entered and was applauded.	A orquestra entrou e foi aplaudida.
The conductor was cheered.	O maestro foi ovacionado.
But when Paganini's figure emerged triumphantly, the audience went wild.	Mas quando a figura de Paganini surgiu, triunfante, o público delirou.
Paganini placed his violin on his shoulder, and what followed was indescribable.	Paganini coloca seu violino no ombro e o que se assiste a seguir é indescritível.
Whole notes and half notes, thirty-second notes and sixty-fourth notes, eighth notes and sixteenth notes seemed to have wings and fly with the touch of those enchanted fingers.	Breves e semibreves, fusas e semifusas, colcheias e semicolcheias parecem ter asas e voar com o toque daqueles dedos encantados.
Suddenly, a strange sound interrupted the audience's reverie.	De repente, um som estranho interrompe o devaneio da platéia.



English Transcript	Tradução
One of the strings on Paganini's violin snapped.	Uma das cordas do violino de Paganini arrebenta.
The conductor stopped.	O maestro parou.
The orchestra stopped.	A orquestra parou.
The audience stopped.	O público parou.
But Paganini did not stop.	Mas Paganini não parou.
Looking at his sheet music, he continued to draw delicious sounds from a troubled violin.	Olhando para sua partitura, ele continua a tirar sons deliciosos de um violino com problemas.
The conductor and the orchestra, excited, started playing again.	O maestro e a orquestra, empolgados, voltam a tocar.
The audience had barely calmed down when, suddenly, another disturbing sound knocked down the attention of the attendees.	Mal o público se acalmou quando, de repente, um outro som perturbador derruba a atenção dos assistentes.
Another string on Paganini's violin broke.	Uma outra corda do violino de Paganini se rompe.
The conductor stopped again.	O maestro parou de novo.
The orchestra stopped again.	A orquestra parou de novo.
Paganini did not stop.	Paganini não parou.
As if nothing had happened, he forgot the difficulties and advanced, drawing sounds from the impossible.	Como se nada tivesse acontecido, ele esqueceu as dificuldades e avançou tirando sons do impossível.
The conductor and the orchestra, impressed, started playing again.	O maestro e a orquestra, impressionados voltam a tocar.
But the audience could not imagine what would happen next.	Mas o público não poderia imaginar o que iria acontecer a seguir.
All the people, stunned, shouted "oohhh!", which echoed through the dome of that auditorium.	Todas as pessoas, pasmas, gritaram "oohhh!", que ecoou pela abobadilha daquele auditório.
A third string on Paganini's violin broke.	Uma terceira corda do violino de Paganini se quebra.
The conductor stops.	O maestro pára.
The orchestra stops.	A orquestra pára.
The audience's breath stops.	A respiração do público pára.
But Paganini does not stop.	Mas Paganini não pára.
As if he were a musical contortionist, he draws all the sounds from the only string that remained on that destroyed violin.	Como se fosse um contorcionista musical, ele tira todos os sons da única corda que sobrara daquele violino destruído.
No note was forgotten.	Nenhuma nota foi esquecida.
The excited conductor gets animated.	O maestro empolgado se anima.
The orchestra gets motivated.	A orquestra se motiva.
The audience goes from silence to euphoria, from inertia to delirium.	O público parte do silêncio para a euforia, da inércia para o delírio.
Paganini reaches glory.	Paganini atinge a glória.
His name runs through time.	Seu nome corre através do tempo.
He is not just a brilliant violinist.	Ele não é apenas um violinista genial.



English Transcript	Tradução
He is the symbol of the professional who continues in the face of the impossible.	É o símbolo do profissional que continua diante do impossível.
It doesn't matter what kind of problems you are having.	Não importa o tipo de problemas que você está tendo.
It could be a personal, marital, family problem, anything that is affecting your self-esteem or your professional performance.	Pode ser problema pessoal, conjugal, familiar, qualquer coisa que esteja afetando a sua auto-estima ou seu desempenho profissional.
Be sure of one thing: not everything is lost.	Tenha certeza de uma coisa: nem tudo está perdido.
There is still one string, and it is by playing on it that you will exercise your talent.	Ainda existe uma corda e é tocando nela que você exercerá seu talento.
Playing on it is how you will vibrate.	Tocando nela é que você irá vibrar.
Learn to accept that life will always leave you one last string.	Aprenda a aceitar que a vida sempre lhe deixará uma última corda.
When you feel discouraged, never give up.	Quando sentir desânimo, nunca desista.
There will still be the string of intelligent persistence, of "trying one more time", of taking one more step with a new focus.	Ainda existirá a corda da persistência inteligente, do "tentar mais uma vez", do dar um passo a mais com um enfoque novo.
Awaken the Paganini that exists within you and move forward to win.	Desperte o Paganini que existe dentro de você e avance para vencer.
Victory is the art of continuing where others decide to stop.	Vitória é a arte de você continuar, onde os outros resolvem parar.
When everything seems to be falling apart, give yourself a chance and move on.	Quando tudo parece ruir, dê uma chance a você e vá em frente.
Play on the string of motivation and draw sounds of positive results.	Toque na corda da motivação e tire sons de resultados positivos.
But first ask: who motivates the motivator? That is: who motivates your brain, which motivates your hand, which plays your violin?	Mas antes pergunte: quem motiva o motivador? Isto é: quem motiva seu cérebro, que motiva sua mão, que toca seu violino?
Don't get frustrated, don't despair, remember: there is still the last string: the one of learning again to dazzle and generate solutions.	Não se frustre, não se desespere, lembre-se: ainda existe a última corda: a do aprender de novo para deslumbrar e gerar soluções.
Life will never break all your strings.	Nunca a vida lhe quebrará todas as cordas.
If the results are bad, it's your opportunity to play the last string, the one of imagination that reinvents the future with continuous innovation.	Se os resultados estão mal, é a sua oportunidade de tocar a última corda, a da imaginação que reinventa o futuro com inovação contínua.
It is always the forgotten string that will give you the greatest result.	É sempre a corda esquecida que lhe dará o maior resultado.
But, if by chance, you feel at the "bottom of the well", this is your chance to play on the best string in the universe: God.	Mas, se por acaso, você se sentir no "fundo do poço", esta é a sua chance de tocar na melhor corda do universo: Deus.

Contagem de palavras

A tabela abaixo exibe as palavras encontradas neste texto, bem como o número de vezes em que aparecem.

Veja também: [Para que serve esta tabela?](#)

Freq.	Palavra	Freq.	Palavra	Freq.	Palavra
55	the	19	of	14	to
14	and	13	is	11	that
11	string	11	paganini	11	a
10	one	10	on	9	your
9	not	8	you	8	was
8	violin	8	he	7	orchestra
7	notes	7	it	7	conductor
7	audience	6	will	6	s
6	his	6	but	5	stopped
5	from	5	again	4	with
4	when	4	there	4	stop
4	sounds	4	playing	4	if
4	be	3	who	3	which
3	what	3	time	3	stops
3	still	3	sound	3	play
3	motivates	3	last	3	had
3	give	3	chance	3	all
2	violinist	2	through	2	suddenly
2	strings	2	strange	2	started
2	said	2	results	2	professional
2	others	2	opportunity	2	no
2	never	2	move	2	more
2	life	2	in	2	impossible
2	gets	2	forgotten	2	feel
2	excited	2	everything	2	draw
2	down	2	does	2	do
2	did	2	could	2	by
2	broke	2	auditorium	2	at
2	as	2	are	2	another
2	always	1	yourself	1	would
1	within	1	wings	1	win
1	wild	1	whole	1	where
1	were	1	went	1	well
1	wanted	1	victory	1	vibrate
1	very	1	upon	1	up
1	universe	1	trying	1	troubled



Freq.	Palavra	Freq.	Palavra	Freq.	Palavra
1	triumphantly	1	touch	1	those
1	this	1	thirty	1	third
1	thing	1	talent	1	taking
1	symbol	1	sure	1	supernatural
1	stunned	1	step	1	stage
1	some	1	solutions	1	so
1	snapped	1	sixty	1	sixteenth
1	silence	1	show	1	shouted
1	shoulder	1	sheet	1	self
1	seems	1	seemed	1	see
1	second	1	runs	1	reverie
1	result	1	remember	1	remained
1	reinvents	1	receive	1	reaches
1	problems	1	problem	1	prepared
1	positive	1	plays	1	placed
1	personal	1	persistence	1	performance
1	people	1	out	1	or
1	oohhh	1	only	1	once
1	nothing	1	note	1	night
1	next	1	new	1	named
1	name	1	musical	1	music
1	motivator	1	motivation	1	motivated
1	miss	1	matter	1	marital
1	magical	1	lost	1	looking
1	leave	1	learning	1	learn
1	knocked	1	kind	1	just
1	interrupted	1	intelligent	1	innovation
1	inertia	1	indescribable	1	impressed
1	imagine	1	imagination	1	how
1	him	1	having	1	have
1	happened	1	happen	1	hand
1	half	1	greatest	1	great
1	goes	1	god	1	glory
1	get	1	generate	1	future
1	frustrated	1	fourth	1	forward
1	forgot	1	followed	1	focus
1	fly	1	first	1	fingers
1	filled	1	figure	1	family
1	falling	1	face	1	exists
1	exercise	1	euphoria	1	esteem
1	entered	1	enchanted	1	emerged



Freq.	Palavra	Freq.	Palavra	Freq.	Palavra
1	eighth	1	echoed	1	draws
1	drawing	1	dome	1	disturbing
1	discouraged	1	difficulties	1	different
1	destroyed	1	despair	1	delirium
1	delicious	1	decide	1	dazzle
1	contortionist	1	continuous	1	continuing
1	continues	1	continued	1	cheered
1	came	1	calmed	1	brilliant
1	breath	1	break	1	brain
1	bottom	1	best	1	barely
1	bad	1	awaken	1	attention
1	attendees	1	ask	1	art
1	applauded	1	apart	1	anything
1	animated	1	an	1	affecting
1	advanced	1	admirers	1	accept